

Organisatrices

Lucie Delias
Mélanie Lallet

Contact

jedoct.irmeccen@gmail.com
<https://irmeccen.org/>



Journée d'études des doctorant·e·s de l'Irméccen

1^{ère} édition

Informations pratiques

Salle Claude Simon
Maison de la Recherche
4, rue des Irlandais
75005 PARIS

Métro 7 Place Monge – 10 Cardinal Lemoine
Ou RER B Luxembourg



Judi 22 novembre 2018
Maison de la Recherche
Salle Claude Simon
4, rue des Irlandais 75005 PARIS

Pour sa première édition, la journée d'études des doctorant·e·s de l'Irmécen (Institut de Recherche Médias, Cultures, Communication et Numérique) met à l'honneur plusieurs recherches doctorales qui s'inscrivent dans les différents axes travaillés au sein du laboratoire : le journalisme, les pratiques numériques, les études sur le genre ou encore l'analyse des médias.

Ces travaux en cours articulent différentes approches et témoignent du caractère pluridisciplinaire des recherches conduites à l'Irmécen, où sont notamment représentées les sciences de l'information et de la communication, les *cultural studies*, la sociologie des médias, la psychologie sociale et l'approche sémiotique.

Témoignage de la richesse des projets menés par l'ensemble des membres de l'Irmécen, cette journée conviviale sera également l'occasion d'évoquer les suites du doctorat, en particulier dans la perspective d'une insertion dans les métiers de l'enseignement et la recherche en sciences sociales.

9h30 Accueil des participant·e·s

9h45 Ouverture de la journée par Laurent Creton (président du Conseil académique, vice-président de la Commission de la recherche)

10h Introduction de la journée, Lucie Delias (doctorante en SIC, Université Sorbonne Nouvelle et Université Paris 13) et Mélanie Lallet (docteure en SIC, Université Sorbonne Nouvelle)

10h15 Présentation de l'Irmécen, Franck Rebillard (directeur de l'Irmécen, professeur en SIC à l'Université Sorbonne Nouvelle) et Yvette Assilaméhou-Kunz (directrice adjointe, MCF en Psychologie Sociale à l'Université Sorbonne Nouvelle)

10h30 Session 1 : La culture populaire audiovisuelle contemporaine et ses réceptions, animée par Jamil Dakhli (professeur en SIC, Université Sorbonne Nouvelle)

Sandra Hamiche – doctorante en SIC sous la direction de Jamil Dakhli, Université Sorbonne Nouvelle

Les films dystopiques destinés aux jeunes adultes : mise-en-scène de problèmes publics dans la culture jeune des années 2010.

Dimitra Laurence Larochelle – doctorante en SIC sous la direction d'Éric Maigret, Université Sorbonne Nouvelle

Les feuilletons télévisés turcs diffusés en Grèce : représentations et réception par les femmes.

11h30 Pause café

12h Session 2 : Communication politique et journalismes, perspectives internationales, animée par Julien Mésangeau (MCF en SIC, Université Sorbonne Nouvelle)

Morgane Belhadi – doctorante en SIC sous la direction de Jamil Dakhli, Université Sorbonne Nouvelle

Populisme et affiches politiques en France : l'affirmation d'un style populiste et d'un nouveau mode de représentation.

Julián Enrique Páez Valdez – doctorant en SIC sous la direction de Franck Rebillard, Université Sorbonne Nouvelle

Le rôle des médias en ligne dans la construction d'un imaginaire de paix ou de violence. Étude comparative entre le processus de paix en Colombie et les problèmes de terrorisme en France.

13h Déjeuner et buffet

14h30 Session 3 : Approches intersectionnelles des représentations et des usages médiatiques, animée par Nelly Quemener (MCF en SIC, Université Sorbonne Nouvelle)

Sophie Dubec – doctorante en SIC sous la direction d'Éric Maigret, Université Sorbonne Nouvelle

Les parents infanticides dans les JT français (1962-2017) : des figures parentales meurtrières symptomatiques de situations de déstabilisation idéologique ?

Lucie Delias – doctorante en SIC sous la direction de Franck Rebillard, Université Sorbonne Nouvelle, en codirection avec Pascale Molinier, Université Paris 13

Les retraité·e·s français·es du baby-boom et leurs usages sociaux des technologies numériques : âge, génération, genre et classe sociale.

Natacha Lapeyroux – doctorante en SIC sous la direction d'Éric Maigret, Université Sorbonne Nouvelle

Représentations télévisuelles des sportives de haut-niveau investies dans des disciplines historiquement « masculines ».

16h Pause café

16h30 Le parcours d'après-thèse, Dario Compagno (chercheur associé à l'Irmécen, MCF en SIC à l'Université de Lorraine)

17h Conclusion de la journée et pot convivial